

# 1 FRA **FASTE** PLANER TIL **DYNAMISKE** AKTIVITETER

Organiseringen af undervisningen gøres mere dynamisk og griber de muligheder, der opstår undervejs. Styrk improvisationen.

# 3 FRA **TEORETISK** VIDEN TIL VIDEN ANVENDT I **PRAKSIS**

Eleverne bruger den teoretiske viden som udgangspunkt for at udtænke og udvikle praktiske løsninger på aktuelle, konkrete problemstillinger.

# 2 FRA VIDEN HENTET I **KLASSEVÆRELSET** TIL VIDEN HENTET **UDEN FOR KLASSEVÆRELSET**

Læring sker overalt – både i klassen og i verden omkring os. I dag, hvor børn og unge får deres informationer mange forskellige steder fra, spiller virkeligheden udenfor en større rolle i undervisningen.

# 4 FRA **FIKTIVE** PROBLEMER TIL **VIKRELIGE** UDFORDRINGER

I stedet for kun at opfinde problemstillinger, der skal løses, så motivér eleverne til at udforske virkeligheden.

# 10

## BEVÆGELSER MOD MERE INNOVATION I UNDERVISNINGEN

RIV UD OG HÆNG OP

RIV UD OG HÆNG OP

# 5

## FRA RIGTIGE **SVAR** TIL ÅBNE **SPØRGSMAÅL**

Eleverne opmuntres ikke kun til at svare rigtigt, men også til at være nysgerrige antropologer og journalister, der skaffer ny, værdifuld viden, som bruges til at stille nye spørgsmål.

# 7

## FRA LÆRING MED **HOVEDET** TIL LÆRING MED **HELE KROPPEN**

Undervisningen inspirerer eleverne til også at røre, lugte og føle, frem for kun at læse i en bog eller kigge på en skærm – det skaber fælles billeder på nethinden.

# 6

## FRA **PASSIV** UNDERVISNING TIL **AKTIV** INVOLVERING

En bevægelse fra den passive, modtagende elev til den aktive, skabende. Eleverne involveres i at producere ny viden og nye løsninger.

# 8

## FRA **INDIVIDUELT** ELEVARBEJDE TIL **FÆLLES** OPGAVELØSNING

I stedet for at prioritere, at eleven skal præstere alene, så sæt også en gang imellem opgaven i centrum og lad alle elever smide viden ind for at løse opgaven i fællesskab.

# 9

## FRA LÆREREN SOM **ALVIDENDE EKSPERT** TIL LÆREREN SOM **FACILITATOR**

Læreren er fødselshjælper for produktion af ny viden i stedet for alene at genfortælle gammelkendt viden. Læreren er metodeansvarlig og bruger mange forskellige teknikker og værktøjer i undervisningen.

# 10

## FRA **KLASSEVÆRELSE** TIL EKSPERIMENTERENDE **ARBEJDSRUM**

Klasseværelset er et laboratorium, hvor der eksperimenteres, og hvor der er plads til at fejle.

Lektor Dorrit Sørensen og iværksætter Nicolai Seest har samlet undervisernes erfaringer og viden fra deres eget felt i denne korte huskeliste, der ikke er et enten-eller, men et både-og. Med plads til tradition og fornyelse, helt i tråd med børne- og undervisningsministerens tanker om Ny Nordisk Skole.

### OM DORRIT SØRENSEN

Cand.pæd. og master i projekt- og forandringsledelse. Ansat som konsulent og lektor på Professionshøjskolen Metropol. Dorrit har arbejdet med innovation og entreprenørskab på uddannelsesområdet siden 2004 og har udviklet flere innovationsmodeller til brug i undervisningen. Hun udvikler og gennemfører uddannelser, kurser og holder foredrag om innovation og entreprenørskab, blandt andet for skoleledelser. Dorrit har været med til at udvikle og undervise i Pioneruddannelsen, der er en del af Pionerkampen.

### OM NICOLAI SEEST

Iværksætter, facilitator og skoleudvikler. Nicolai udvikler nye uddannelser, kurser og pædagogiske redskaber, der bringer virkeligheden ind i skolen og skolen ud i virkeligheden. Han gennemfører efteruddannelsesforløb for undervisere og har i mange år arbejdet med entreprenørskab og læring gennem praksis. Dels som iværksætter, dels som tidligere formand for Dansk Iværksætter Forening og dels som sparringspartner og træner for iværksættere. Nicolai har tillige udviklet Pionerkampen for Ministeriet for Børn og Undervisning.